



**Dofinansowane przez
Unię Europejską**

Projekt nr: 2024-1-PL01-KA121-SCH-000197133

Newsletter 2

ECOSMARTY

**Projekt w ramach akredytacji Erasmus+
realizowany przez LO im. MIKOŁAJA
KOPERNIKA w TARNOBRZEGU i IES JOSEP
IBORRA w BENISSA**





Grupowa mobilność uczniów LO im. Mikołaja Kopernika w Tarnobrzegu do IES Josep Iborra Benisa/Hiszpania 02-08 luty 2025

O SZKOLE GOSZCZĄCEJ:

Na wzniesieniu Benissy, tam gdzie ulice otwierają się na szeroki widok błękitnego Morza Śródziemnego, stoi gmach o prostych, nowoczesnych liniach – **Instituto de Educación Secundaria Josep Iborra**. To nie tylko szkoła, lecz swoisty mikrokosmos, w którym codziennie splatają się głosy młodzieży, rytm dzwonek i ciche kroki nauczycieli w korytarzach pachnących kredą i książkami. Budynek wznosi się na kilku piętrach, jakby chciał symbolicznie prowadzić uczniów coraz wyżej – od pierwszych obowiązkowych lat nauki, przez okres dojrzewania umysłu w liceum, aż po specjalistyczne ścieżki zawodowe. W salach wypełnionych światłem odbywają się lekcje matematyki, literatury i języków, a w laboratoriach buzują doświadczenia chemiczne, przypominające małe alchemiczne próby zrozumienia świata. Szkoła nosi imię **Josepa Iborry**, kronikarza i badacza, który ukochał swoją ziemię i jej historię. Duch patrona zdaje się unosić nad biblioteką pełną książek – miejscem, gdzie w ciszy i zapachu papieru uczniowie odkrywają inne czasy, inne kraje, inne sposoby myślenia. Na patio rozbrzmiewa śmiech i gwar, a boiska wypełnia echo piłki odbijającej się o mur. Tam, w ruchu i sporcie, młodzi znajdują wspólnotę, której nie daje żadna lekcja. Nauczyciele, cierpliwi przewodnicy, prowadzą ich nie tylko przez przedmioty, lecz przez wyzwania dojrzewania – pomagając odkrywać talenty, marzenia i przyszłe drogi

życia. To miejsce otwarte – zarówno w sensie architektonicznym, bo korytarze i wejścia zaprojektowano tak, by nikogo nie ograniczały, jak i w sensie symbolicznym: szkoła przyjmuje każdego, kto pragnie się uczyć, dając możliwość wyboru – czy to ścieżki humanistyki i nauk społecznych, czy precyzyjnych nauk ścisłych, czy praktycznych zawodowych kierunków, takich jak marketing, budownictwo czy opieka nad ludźmi.

CO ROBILIŚMY PODCZAS MOBILNOŚCI

Między innymi:

Podczas tej mobilności pracowaliśmy nad projektem ecosmARTy. Projekt EcoSmarty to inicjatywa, w której troska o środowisko łączy się ze sztuką użytkową i kreatywnym recyklingiem. Ideą jest nadawanie odpadom drugiego życia – butelki, tekstylia, drewno czy metal przekształcane są w estetyczne, funkcjonalne przedmioty codziennego użytku, takie jak meble, akcesoria czy dekoracje. Dzięki temu projekt promuje świadome podejście do konsumpcji, ogranicza ilość odpadów i pokazuje, że ekologia może iść w parze z designem oraz praktycznym wykorzystaniem.

EcosmARTY to również zmiana na bardziej świadome podejście do zakupów i konsumpcji w ogóle. W projekcie odkrywaliśmy prace artystów łączących recykling ze sztuką użytkową między innymi:

- **Marty Frank** , która tworzy obiekty i instalacje z materiałów wtórnych, zwracając uwagę na problem nadprodukcji i nadmiaru rzeczy.
- **Moniki Drożyńskiej** – artystka łącząca haft i sztukę użytkową z odzyskiwanymi tkaninami, pokazująca, że przedmioty z recyklingu mogą nabierać nowej wartości estetycznej i społecznej.
- **El Anatsui** – tworzy monumentalne instalacje z odpadów metalowych, m.in. kapsli i puszek.
- **Vik Muniz** – znany z obrazów i fotografii tworzonych z materiałów odpadowych, np. śmieci, pyłu czy recyklingowanego plastiku.
- **Jane Perkins** – artystka wykorzystująca guziki, zabawki, koraliki i plastikowe odpady do tworzenia portretów i obrazów.
- **HA Schult** – autor słynnych „Trash People”, czyli rzeźb zrobionych z puszek, złomu i plastikowych śmieci.
- **Stuart Haygarth** – projektant tworzący designerskie lampy i obiekty użytkowe z odpadów, np. plastikowych butelek czy starych okularów.

Oraz uczyliśmy się o zagrożeniach środowiska, zrównoważonym rozwoju i o tym jak być bardziej eco.

Uczestniczyliśmy w wystawie w galerii sztuki, oglądając prace, które powstały z wykorzystaniem odpadów. Sami również takie tworzyliśmy. Nasze warsztaty pełne były inspirujących pomysłów, współpracy, radości i użytecznej wiedzy.

Rozwijaliśmy się również cyfrowo, ucząc się tworzyć piosenki za pomocą aplikacji SUNO

<https://suno.com/song/199f32cc-424c-4510-9562-ae0975bdbda0>

Piosenka Ecologic dreams utworzona przez nasze koleżanki: Julkę, Jimenę, Karolinę.

<https://suno.com/song/7a0a0fe5-19f0-4578-954a-cc66f5b9f78a>

EcosmARTY song utworzona we współpracy przez Celia, Klaudiusz, Giovanni, Marina

Tworzyliśmy ekologiczne historie w aplikacji STORY BIRD, plakaty w CANVA i Kahooty jak np. ten

<https://create.kahoot.it/share/art-nature-installations/c43f37ee-42eb-4e95-9a76-1eca7c4af1d7>





ZERO OVERCONSUMPTION



ZERO WASTE



1

We buy so many things
which harms the
enviroment

making many products
uses a lot of water and
energy

2

3

Throwing things away
creates a lot of waste
that pollutes the planet

Is better to buy less
and choose good
quality products

4

We can help nature by reusing
things and saving resources

5





